

# 104 學年度教育學程大學部學生教育學程甄選

科目： 國文科

☆☆選擇題請在答案卡上作答；非選擇題請在答案紙上作答☆☆

共 3 頁，第 1 頁

## 一. 單選題（共有 35 題，每題 2 分，共計 70 分）

1. 有「台灣新文學之父」之稱的是？  
(A) 蔣渭水 (B) 賴和 (C) 張我軍 (D) 鍾理和
2. 下列關於〈臨床講義〉一文的敘述，何者有誤？  
(A) 原是以文言文寫成 (B) 作者蔣渭水的職業是醫師 (C) 採用臨床診斷書的型態寫作  
(D) 作者覺得改善病症的最好方法是教育。
3. 下列關於散文與新詩的比較，何者有誤？  
(A) 文法上新詩是跳躍性的，散文是因果、邏輯性的 (B) 文字上新詩較單義性，散文則較多義性  
(C) 敘述上新詩以曲筆表達、散文則以直筆 (D) 結構上新詩以點，跳點的方式表達，散文則以線的方式表達
4. 以下有關履歷常識何者有誤？  
(A) 是簡化的表格式自傳 (B) 學歷通常建議由低到高順序書寫 (C) 是最被廣泛應用的求職文書  
(D) 履歷內容與應徵職務最好高度相關。
5. 甲、乙、丙、丁四句為一副題詠「圖書館」的對聯，請依據文意及對聯格式，選擇正確的排列順序：甲、開寶藏以利後人；乙、匯群流而歸大海；丙、文化五千年；丁、圖史十萬冊  
(A) 甲丙／乙丁 (B) 乙丙／甲丁 (C) 丙乙／丁甲 (D) 丁甲／丙乙
6. 下列有關書信之敘述，何者正確？  
(A) 側書是對受信人表示尊敬，有不敢直呼對方名字之意 (B) 稱人父子為「賢昆仲」 (C) 「敬祈 哂納」是平抬寫法 (D) 受信人若二人以上，則其稱謂依右大、中次、左小的原則排列。
7. 下列信封中路的「啟封詞」，何者可以肯定是錯誤的？  
(A) 王大德先生 安啟 (B) 王大德先生 敬啟 (C) 王大德先生 鈞啟 (D) 王大德先生 大啟。
8. 《三國演義》：「從巳至未，手下兵卒皆以折盡。」請問文中的「從巳至未」，可能是幾點到幾點？  
(A) 從上午 7 點到下午 1 點 (B) 從上午 9 點到下午 3 點 (C) 從上午 11 點到下午 5 點 (D) 從下午 1 點到晚上 7 點。
9. 「具有音樂性的語言文字；豐富的意象；圓融的意境」以上的描述最可能是指哪一種文類？  
(A) 詩 (B) 散文 (C) 小說 (D) 戲劇
10. 下列關於「文類」的敘述何者有誤？  
(A) 「文類」可說是「文學的類型」的簡稱 (B) 「文類」其實並非是緊密封鎖的狀態 (C) 今日所通行的四大文類：詩歌、小說、散文和戲劇，是以作品的「內容」來分類的 (D) 所謂次文類，指的是在某一文類之中，我們繼續依據某一成套的標準與原則，將其再區分出若干更小的文類。
11. 《左傳·晉敗秦師於殽》一文中，子墨衰經的「衰」，讀音同於下列哪個字？  
(A) 唉 (B) 摔 (C) 吹 (D) 崔
12. 「像母親的手撫摸著你」描寫春風徐徐吹來的感覺，是哪一種感官意象的描寫？  
(A) 視覺 (B) 嗅覺 (C) 聽覺 (D) 觸覺
13. 「無惻隱之心，非人也；無羞惡之心，非人也；無辭讓之心，非人也；無是非之心，非人也。」(孟子公孫丑上) 此句的修辭格是？  
(A) 頂真 (B) 對偶 (C) 層遞 (D) 排比
14. 喪葬用語中，卒年三十以下怎麼稱呼？  
(A) 得年 (B) 享年 (C) 享壽 (D) 壽終

# 104 學年度教育學程大學部學生教育學程甄選

科目： 國文科

☆☆選擇題請在答案卡上作答；非選擇題請在答案紙上作答☆☆

共 3 頁，第 2 頁

15. 下列選項為「雙聲」的詞語是？  
(A)徘徊 (B)惆儻 (C)發達 (D)沉吟
16. 一首絕句，最少有幾個韻腳？  
(A)1 (B)2 (C)3 (D)4
17. 近期公共電視播映的戲劇《一把青》，是由哪位作家的作品所改編？  
(A)黃春明 (B)白先勇 (C)王文興 (D)莫言
18. 下列哪一位作家非彰化出身的作家？  
(A)吳晟 (B)李昂 (C)甘耀明 (D)九把刀
19. 下列詞句「」中所指顏色與「青紅皂白」的「皂」同一顏色的是：  
(A)「黛」眉 (B)「玄」端 (C)「縹」碧 (D)「蒼」天
20. 下列用花來形容女子容貌或儀態的選項是：  
(A)閉月羞花 (B)妙筆生花 (C)鏡花水月 (D)錦上添花
21. 「把影子投在水上的，都患了潔癖／一種高貴的絕症／把名字投在風中的／衣帶便飄在風中／清芬從風裡來／楚歌從清芬裡來」(余光中.水仙操)，詩中描寫的是哪一位詩人：  
(A)白居易 (B)李白 (C)屈原 (D)李商隱
22. 下列選項所指，何者不具有「方位」的代稱：  
(A)青龍 (B)朱雀 (C)白虎 (D)孔雀
23. 「經堂入奧，朱塵筵些」(《楚辭·招魂》)，句中「奧」字解為：  
(A)森林 (B)曲徑 (C)後方 (D)西南方
24. 下列顏色字何者非實指顏色：  
(A)黃梅時節 (B)明日黃花 (C)黃道吉日 (D)青黃不接
25. 「臣本布衣，躬耕南陽」(諸葛亮〈前出師表〉)，句中以「布衣」代指平民。請問下列「」中的語詞，何者亦屬於借代法：  
(A)孤「帆」遠影碧空盡 (B)青青河畔「草」，綿綿思遠道 (C)「夕陽」無限好，只是近黃昏  
(D)「明月」松間照，清泉石上流。
26. 「勝敗兵家事不期，包羞忍恥是男兒。江東子弟多才俊，卷土重來未可知。」(杜牧〈題烏江亭〉) 請問這一首詩是詠何人：  
(A)項羽 (B)劉邦 (C)劉備 (D)韓信
27. 「唯見長江天際流」(李白〈黃鶴樓送孟浩然之廣陵〉) 句中「唯」字意義與何者相同：  
(A)「唯」陛下察之 (B)予「唯」不食嗟來之食 (C)「唯」唯諾諾 (D)「唯」仁者，能好人，能惡人。
28. 請問下列哪一句話非孔子所言？  
(A)知之者不如好之者，好之者不如樂之者 (B)君子固窮，小人窮斯濫矣 (C)學而不思則罔，思而不學則怠 (D)先天下之憂而憂，後天下之樂而樂
29. 「玉不琢，不成器；人不學，不知『』。」(《禮記·學記》) 句中『』字是：  
(A)仁 (B)義 (C)禮 (D)恥
30. 下列詞語何者用字完全正確：  
(A). 音容苑在 (B). 竹苞松茂 (C). 鸞鳳合鳴 (D). 平步清雲
31. 新居落成，設宴邀請朋友餐敘，邀請帖的文字如下：「謹訂於五月五日中午十二時，為新居落成，敬備□□，恭候台光」請帖內□□最適切的用語是：  
(A)菲酌 (B)桃觴 (C)祖餞 (D)湯餅
32. 承上題，「恭候台光」不宜改成何語：  
(A)敬請 光陪 (B)恭請 惠臨 (C)恭迎 崇駕 (D)謹此 叩謝
33. 「延齡人種神仙草，紀算新開甲子花」是慶賀幾歲壽辰的祝壽聯：  
(A)六十壽 (B)七十壽 (C)八十壽 (D)百歲壽

# 104 學年度教育學程大學部學生教育學程甄選

科目： 國文科

☆☆選擇題請在答案卡上作答；非選擇題請在答案紙上作答☆☆

共 3 頁，第 3 頁

34. 下列「區區」之意，何者不作「小」解：

- (A) 「是以區區，不能廢遠。」(李密〈陳情表〉) (B) 「然秦以區區之地，致萬乘之權。」(賈誼〈過秦論〉) (C) 「是以區區之祿山一出而乘之。」(蘇軾〈教戰守策〉) (D) 「今君有區區之薛，不拊愛子其民，因而賈利之。」(《戰國策·馮諼客孟嘗君》)

35. 下列成語的解釋何者錯誤：

- (A) 郭公夏五：比喻文字脫落 (B) 郢書燕說：比喻穿鑿附會 (C) 魚游沸鼎：比喻處境危險  
(D) 燕巢飛幕：比喻鴻圖大展

## 二. 寫作題 (30 分)

### 題目：給未來學生……

說明：請以準教師的身份，書寫一篇「給未來學生……」的白話散文。